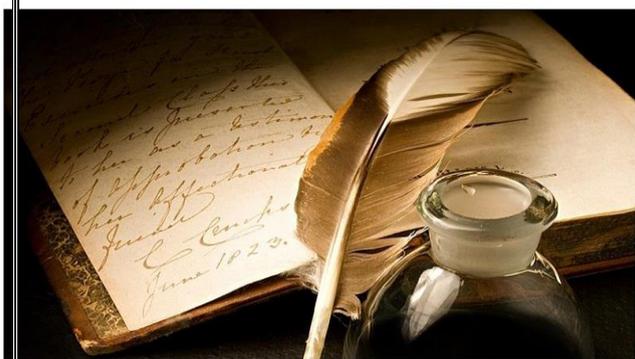


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Шайковская СОШ №1»

**ПАСПОРТ  
КАБИНЕТА РУССКОГО ЯЗЫКА  
И ЛИТЕРАТУРЫ  
№22**



Площадь кабинета: 48 кв.м  
Зав. кабинетом: Стюфеева Т. В.

2023- 2024 уч. год

Кабинет – помещение, предназначенное для специальных занятий с необходимым для этого оборудованием.

Учебный кабинет – учебное помещение школы, оснащенное наглядными пособиями, учебным оборудованием, мебелью и техническими средствами обучения, в котором проводится методическая, учебная, факультативная и внеклассная работа с учащимися.

Цель паспортизации учебного кабинета:

проанализировать состояние кабинета, его готовность к обеспечению требований стандартов образования, определить основные направления работы по приведению учебного кабинета в соответствие требованиям учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Назначение кабинета

Учебный кабинет – сложная функциональная система, назначение которой – рациональная организация учебно-воспитательного процесса по учебному предмету, оптимизация его во всех звеньях.

Оптимизация процесса обучения – это целенаправленный выбор педагогами наилучшего варианта построения этого процесса, который обеспечивает за отведенное время максимально возможную эффективность решения задач образования и воспитания школьников. Решение методических проблем оптимизации учебно-воспитательного процесса зависит от условий, в которых протекает совместная деятельность учителя и учащихся, насколько эти условия отвечают специфике их деятельности, в какой мере они позволяют добиться запланированных результатов при определенных затратах сил, времени учителя и учащихся, используя при этом прогрессивные методы, организационные формы, средства обучения.

Учебный кабинет оборудуется системой средств обучения, мебелью, приспособлениями, средствами оргтехники, книжным фондом.

Задача кабинета – создавать все необходимые условия для овладения учебным предметом на уроках, внеклассных занятиях под руководством учителя или самостоятельно, индивидуально или в группе.

### **Правила пользования учебным кабинетом.**

1. Начало работы в 8 часов 15 минут.
2. Учащиеся находятся в кабинете только в присутствии преподавателя.
3. Кабинет проветривается каждую перемену.
4. Ежемесячно организуется генеральная уборка помещения.

## **Анализ работы кабинета** **за 2022 – 2023 учебный год**

В течение прошлого учебного в целях создания условий для совершенствования качества преподавания в кабинете была проведена следующая работа:

- проведен косметический ремонт,
- продолжено накопление, разработка и изготовление дидактического материала по предметам в электронном виде,
- пополнена коллекция комнатных растений.

Деятельность кабинета № 22 в 2022 – 2023уч.г. осуществлялась согласно плану работы кабинета английского языка. Кабинет №22 использовался для обучения учащихся 9 класса. С этого учебного года кабинет стал кабинетом русского язык и литературы. Кабинет пополнялся в течение всего учебного года. Систематически обновлялся учебно-методический комплект. Весь имеющийся материал систематизирован в папках.

Продолжилось пополнение библиотеки новинками учебной, методической литературы. Дидактический, раздаточный материал, методические пособия, учебная литература систематизированы и упорядочены по расположению в шкафах. В открытом шкафу хранятся энциклопедическая, научная и методическая литература.

В течение учебного года постоянно менялись стенды, пополнился материал по творчеству писателей, оформлена папка “Русские писатели – юбиляры”. Оформлены стенды о русском языке “Родная речь – Отечеству основа...”, “Разумное, доброе, вечное”.

Для индивидуальной работы с учащимися пополнилась копилка карточек – заданий для 5, 6, 8, 11 классов, контрольно – измерительных материалов для проверки знаний учащихся по русскому языку в 5, 3, 8, 11 классах, оформлена папка по работе с олимпиадами и текстами. Все оформленные материалы удачно использовались в образовательном процессе как в учебное, так и во внеурочное время в течение всего учебного года .

В кабинете в настоящее время есть всё необходимое для качественного проведения уроков. Эстетичность оформления привлекает учащихся, весь накопленный материал помогает им в учёбе, дети любят кабинет, помогают учителю в оформлении, бережно ко всему относятся.

Техника безопасности и санитарно-гигиенический режим соблюдаются. Кабинет проветривается, влажная уборка проводится ежедневно. В классе всегда чисто.

Проведенная работа позволила создать условия для проведения учебных занятий, внеклассных мероприятий, дополнительных индивидуальных и групповых занятий с учащимися.

**Цель работы кабинета русского языка и**

## **литературы:**

Создание единого образовательного пространства.

Создание условий для совершенствования качества учебно-воспитательного процесса.

## **Задачи кабинета русского языка и литературы:**

Организация рабочих мест учащихся и учителя;  
совершенствование материально – технической базы кабинета, внедрение ИКТ в учебный процесс,  
формирование базы контрольно – диагностических материалов, в том числе на электронных носителях.  
повышение эффективности обучения;  
организация индивидуальной работы с учащимися;  
создание условий для внеклассной работы.

## **План работы кабинета на 2023 – 2024 учебный год.**

Создание фонда учебно-наглядных пособий.

Оформление и оборудование кабинета.

Оформление экспозиционных стендов.

Систематизация дидактических материалов.

Пополнение книжного фонда кабинета методической литературой, словарями.

Пополнение базы контрольно – измерительных материалов для промежуточной аттестации

Пополнение базы мультимедийных средств обучения.

Поддержание хорошего состояния классной доски.

Дополнительные занятия - в течение года.

Увеличение видового разнообразия комнатных растений

## КАБИНЕТ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Перспективный план на 2023 – 2024 учебный год

№п/п	Что планируется	Сроки
1	Обновление информации на стендах	Сентябрь
2	Обновление картотеки	Октябрь
3	Генеральная уборка кабинета	Периодически в течение года
4	Оформление лучших творческих работ	Декабрь
5	Оформление папок с дополнительным материалом по литературе	Январь
6	Систематизация материалов папок кабинета	Февраль
7	Оформление стенда «Готовься к экзаменам»	Март
8	Оформление лучших творческих работ	Апрель
9	Подготовка кабинета к ремонтным работам в летний период	Май

## Текущая работа кабинета русского языка и литературы

Инвентаризация учебного оборудования и наглядных пособий	Сентябрь - октябрь	завхоз
Организация работы по самооборудованию кабинета: -изготовление наглядных пособий; -профилактика и ремонт учебно наглядных пособий и книжного фонда.	Во время каникул	учитель
<b>Организация рабочего места учителя</b>		
Работа с библиотекой кабинета: -создание базы нормативно-правовых документов; -составление программных документов, стандартов; -расширение и модернизация каталога учебных и методических пособий кабинета литературы; -приобретение методических пособий.	В течение года	Учитель, ученики
Пополнение кабинета методической литературой	В течение года	Учитель

**График занятости кабинета  
русского языка и литературы на 2023 – 2024 уч.год**

Урок	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Разговоры о важном	Русский 5	Русский 5	Русский 5	Русский 5
2	Русский 5	Русский 10	Литература 5	Литература 8	Литература 5
3	Литература 5	Русский 11	Чтение (Лепехтна 8 кл	Русский 11	-----
4	Литература 11	Литература 8	Литература 10	Литература 11	Литература 11
5	Русский 10	Русский 11		Р. Литература 11	Рус эл. курс 10
6	Литература 10	Литература 10		Проект 10	Р. Русский 8
7	Рус эл. курс 11			Курс профорориентационных занятий «Россия – мои горизонты»	
8				Классный час 10	

## Оснащение кабинета русского языка и литературы №22

№п/п	Наименование	Кол-во
1.	Стол учительский	1
2.	Стул учительский	1
3.	Стол компьютерный	1
4.	Столы ученические	12
5.	Стулья ученические	23
6.	Доска классная	1
7.	Светильники потолочные	8
8	Шкаф книжный	3

Наименование	Кол-во
<b>Технические средства обучения</b>	
Персональный компьютер	1
Процессор	1
Клавиатура	1
<b>Средства наглядности. Печатные пособия</b>	
Таблицы "Правописание гласных в корне слова" с раздаточными материалами и методическим пособием	1
Таблицы для старшей школы 9класс	1
Таблицы "Теория литературы в таблицах"	1
Таблица « Основные значения приставок « пре и при»	1
Таблица «Буква О – Е после шипящих»	1
Таблица «Буквы О-Е в корнях с чередованием»	1
Таблица « Ъ после шипящих»	1
Таблица « Падежные окончания существительных»	1
Таблица « Безударные окончания глаголов»	1
Таблица « Способы образования слов»	1
Таблица « Разносклоняемые существительные»	1
Таблица « Запятая при однородных членах»	1

Таблица «Обобщающие слова при однородных членах»	1
Таблица «Тире между подлежащим и сказуемым»	1
Таблица «Знаки препинания в предложениях с прямой речью»	1
Таблица «Знаки препинания при обращении»	1
Таблица «Вводные слова и словосочетания»	1
Таблица «Точка с запятой при однородных членах»	1
Таблица «Тире в БСП»	1
<b>Словари, справочники, учебные пособия</b>	
1. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. - 4-е изд. – М., 2006	
2. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – 3-е изд.-М., 2006	

### **Пособия для учителя**

3. Толковый словарь Ожегова.
4. Фогельсон И.А. Литература учит: 9, 10 кл. Серия «Книга для учащихся». – М.: Просвещение, 1990
5. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку – М.: ООО «Издательство Оникс», 2008
6. Розенталь Д.Э. Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений. – М.: ООО «Издательство Оникс», 2005
7. И. Голуб. Русский язык все темы для подготовки к ЕГЭ . В помощь старшекласснику. Москва «Эксмо» 2011 г.

## **Методические материалы по предмету** **«РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА»**

- <http://www.gramota.ru> "Русский язык". Справочно-информационный портал. Основные задачи портала: возрождение культуры речи, популяризация русского языка и поддержание его литературных норм. Рассчитан на самый разный образовательный уровень и круг интересов. Размещены электронные словари: "Орфографический словарь" под редакцией В.В.Лопатина, который постоянно пополняется; "Словарь трудностей произношения и ударения" под ред. К.С.Горбачевича. В он-лайн-режиме бесплатно работает "Справочное бюро". Также предлагается поучаствовать в "Дискуссионном клубе", порешать лингвистические задачи в разделе "Конкурсы" или прочитать аналитические материалы в "Научном журнале". Здесь же собраны все "официальные документы", относящиеся к русскому языку.

- <http://www.pereplet.ru/obrazovanie/shkola/PAGE1-16.html> Изучение русской литературы в 10 классе. Сайт создан под редакцией заслуженной учительницы России Натальи Беляевой. Методические рекомендации: распределение учебных часов по темам программы 10 класса и тематическое планирование уроков литературы.

- <http://www.grammar.ru> Культура письменной речи. Неофициальный проект, созданный группой энтузиастов, в которую входят опытные преподаватели русского языка и литературы школ Санкт-Петербурга, преподаватели кафедры русского языка Санкт-Петербургского государственного университета и других вузов. На сайте представлены нормы русского языка, информация о стилях документов, рекомендации по сдаче экзаменов и тестирование по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://ruslit.ioso.ru> Кабинет русского языка и литературы. Сайт содержит антологию русской поэзии

первой четверти двадцатого века; тесты по русскому языку; поэтические загадки; страничку по истории русской письменности; методические разработки и другие полезные материалы.

<http://www.ruthenia.ru/apr/?nocalendar=1> Архив Петербургской русистики. Проект информационной системы Кафедра русского языка филологического факультета СПбГУ, поддержанный Российским гуманитарным научным фондом, направлен на обеспечение информационных потребностей исследователей русского языка: преподавателей кафедр русского языка, филологов других специализаций, учителей средней школы, отечественных и зарубежных специалистов — лингвистов, литературоведов, историков, психологов, философов и т.д., вообще всех интересующихся русским языком и его историей.

<http://www.repetitor.org/> Система сайтов «Репетитор». Информация для школьников, абитуриентов и родителей: учебные программы по русскому языку и литературе; методика написания сочинений и различные учебные материалы; полезная справочная информация.

<http://www.svetozar.ru/> "Светозар". Сайт Открытой международной олимпиады школьников по русскому языку. Олимпиада проводится Правительством Москвы. Принять участие в ней могут учащиеся 5-11 классов общеобразовательных школ России, стран СНГ, Балтии и любой другой стране мира. На сайте представлены календарь олимпиады, анкета участника, задания заочных туров.

<http://pushkin.aha.ru/ТЕХТ/map.htm> Пушкинь. Электронная версия журнала «Нива» за 1899 г, посвященного 100-летию со дня рождения А.С. Пушкина. В журнале рассказывается о жизни Пушкина, его значении для русской поэзии. Помимо этого имеются тексты некоторых произведений поэта и литографии.

<http://www.vedu.ru/ExpDic/> Толковый словарь русского языка.

<http://mlis.ru/> Методология и практика русского языка и литературы. Методико-литературный интернет-сервер. Цель проекта - создать виртуальное пространство, аккумулирующее научный, методический, педагогический потенциал, актуальный для современного учителя литературы. Сайт состоит из двух основных разделов: Наука о литературе (методология литературы, культурный контекст в изучении литературы, работа с текстом) и Методика преподавания (теория преподавания, содержание обучения, литературное развитие читателя-школьника).

<http://www.feb-web.ru/> Русская литература и фольклор. Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ) — это сетевая многофункциональная информационная система, аккумулирующая информацию различных видов (текстовую, звуковую, изобразительную и т. п.) в области русской литературы XI-XX вв. и русского фольклора, а также истории русской филологии и фольклористики. Библиотека находится в стадии разработки и пополнения.

<http://www.pereplet.ru/dostoevsky/osn.html> Клуб любителей творчества Ф.М. Достоевского. Сайт содержит биографию, библиографию и тексты большинства произведений писателя, цитаты из его произведений, иллюстрации к произведениям, критические статьи, материалы в помощь учителю литературы.

<http://yamal.org/ook/> Опорный орфографический компакт. Пособие по орфографии русского языка. В пособии представлен материал для работы по усвоению навыков грамотного письма с использованием опорного орфографического компакта, сконструированного на основе методики В.Ф.Шаталова - Ю.С.Меженко, раскрывается система работы над ошибками учащихся. Пособие адресовано учителям русского языка и учащимся общеобразовательной школы.

<http://writerstob.narod.ru/> Биографии великих русских писателей и поэтов. На сайте можно найти не только биографии писателей, но и различные материалы, связанные и не связанные с творчеством писателей и поэтов, также анализы стихотворений, стихи некоторых поэтов, основные темы их лирики, а также материалы по русскому классицизму, романтизму и сентиментализму.

<http://www.ruscenter.ru/> Центр развития русского языка. Информация о Центре; его проектах; новостях в области обучения русскому языку; публикации центра; информация об истории и современном русском языке, нескучные уроки и много другой полезной и интересной информации.

<http://lit.1september.ru/index.php> Газета "Литература". Сетевая версия газеты предлагает публикации по

проблемам преподавания литературы в школе. Разделы сайта: Новое в школьных программах, Я иду на урок, Книжная полка, Литературный календарь и многое другое.

<http://old-russian.narod.ru/> Древнерусская литература. На сайте представлены основные памятники русской словесности вплоть до XVIII века. Тексты представлены либо в переводах, либо без переводов, но в современной орфографии. Также предполагается разместить краткий словарь старославянских, церковно-славянских и древнерусских слов, не понятных современному читателю.

<http://www.klassika.ru/> Классика. Электронная библиотека классической литературы. Почти 3000 произведений 150 авторов. Биографии авторов, а также списки авторов по алфавиту и по хронологии.

<http://www.bulgakov.ru/> Булгаковская энциклопедия. Электронная энциклопедия посвящена творчеству русского писателя, она собрала в себе наиболее интересные сведения о жизни и творчестве Булгакова. В энциклопедии можно найти разгадки тайн булгаковской биографии и произведений, познакомиться с прототипами персонажей, прочесть замысловатые шифры "Мастера и Маргариты", "Белой гвардии", "Собачьего сердца", "Роковых яиц", "Бега" и других произведений. Сайт создан по материалам книги Бориса Соколова "Булгаковская энциклопедия".

<http://math.msu.ru/~apentus/znaete/> Проект "Знаете слово?" Приводится более 1500 интересных слов с толкованием, этимологией и иллюстрациями. Для удобства поиска имеются хронологический, алфавитный и тематический каталоги.

[http://www.eelmaa.narod.ru/urlit/urlit\\_main.html](http://www.eelmaa.narod.ru/urlit/urlit_main.html) Урок литературы. Авторский проект Юрия Ээльмаа. Сайт методико-литературной почтовой рассылки для школьных учителей литературы, старшеклассников, людей, интересующихся филологией и преподаванием литературы.

<http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/index.html> Тютчевiana. Сайт рабочей группы по изучению творчества Ф. И. Тютчева. Представлены библиографии работ о Тютчеве, полное генеалогическое дерево рода Тютчевых, раздел о музее-усадьбе в Мураново, тексты стихотворений Тютчева, их аудиозаписи в исполнении известных актеров, а также переводы на русский язык произведений, созданных Тютчевым на французском, стихотворения, переведенные Тютчевым (оригинальные тексты и переводы других авторов), и переводы стихотворений Тютчева на иностранные языки.

<http://language.edu.ru/> Коллекция: диктанты - русский язык. Раздел Российского общеобразовательного портала. В коллекции диктантов по русскому языку реализована возможность прослушивания диктанта целиком и отдельно по предложениям. В системе имеется модуль сравнения текстов, который отображает результаты выполнения диктанта, выдавая разобранный текст с подсвеченными ошибками, совершенными пользователем. Для доступа к странице диктантов нужно предварительно авторизоваться.

<http://www.mapryal.org/> Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы. Общая информация, мероприятия Ассоциации, проблемы преподавания русского языка в мире, материалы Вестника "Русский язык за рубежом".

<http://lermontov.niv.ru/> Михаил Юрьевич Лермонтов. Сайт посвящен жизни и творчеству поэта.

<http://tolstoy.lit-info.ru/> Лев Николаевич Толстой. Тексты произведений он-лайн: романы, повести, рассказы, публицистика, философия и религия; биография Л.Н. Толстого, написанная П.И. Бирюковым (Павел Бирюков. Биография Л. Н. Толстого, книга первая (Серия "Гений в искусстве"), М., "Алгоритм", 2000; ).

<http://chehov.niv.ru/> Антон Павлович Чехов. На сайте имеется биография и воспоминания современников, фотографии и информация о семье, рассказывается о памятных чеховских местах и музеях; публикуются тексты рассказов и пьес.

<http://metaphor.narod.ru/index.htm> Искусство метафоры. Исследование метафоры, подборка литературы о метафоре, примеры метафор языковых и графических.

<http://slovesnik-oka.narod.ru/> Словесник. Сайт знакомит с учеными-методистами России, чьи имена известны по большей части только специалистам-преподавателям русского языка, авторами школьных и вузовских учебников. Сайт знакомит также с ресурсами Интернета в области преподавания русского

языка. Научный руководитель проекта - доктор педагогических наук, профессор Е.В. Архипова.

<http://www.aleksandrpushkin.net.ru/> Александр Сергеевич Пушкин. Сайт посвящен классику русской литературы, поэту и драматургу, А.С. Пушкину. Дается биография поэта, информация о музеях Пушкина, тексты его произведений, цитаты, галерея портретов, статьи о творчестве поэта, школьные сочинения.

<http://esenin.niv.ru/> Сергей Александрович Есенин. На сайте публикуются различные варианты биографий поэта и его автобиографические наброски, произведения, документы, связанные с жизнью и творчеством поэта, материалы о смерти Есенина.

<http://esenin.ru/> С.А. Есенин. Жизнь моя, иль ты приснилась мне... Сайт посвящен жизни и творчеству поэта. Предлагаются биография, стихи и поэмы, аудио- и видеоматериалы, информация о есенинских местах и много другой информации.

<http://biblyaz.narod.ru/index.html> Библиографический указатель литературы по языкознанию (1918-1957 гг.) и русскому языкознанию (1825-1880 гг.). Материал подготовлен Институтом языкознания Академии наук СССР.

<http://literus.net/> Сайт о русском языке и литературе. На сайте можно найти правила по орфографии и пунктуации русского языка, учебники и сочинения по литературе, литературный словарь, методические материалы, материалы для подготовки к ЕГЭ.

<http://griboedov.lit-info.ru/> Александр Сергеевич Грибоедов. На сайте представлены биография и воспоминания, драматургия и стихотворения, литературная критика.

<http://lib.prosv.ru/> Школьная библиотека. На сайте собрана вся школьная программа по литературе. Бесплатно и в разных электронных форматах собраны произведения от классиков до современников. Проект издательства "Просвещение".

<http://philolog.pspu.ru/> Филолог. Научно-методический, культурно-просветительский журнал Пермского государственного педагогического университета. Архив журнала с 2002 года.

<http://apchekhov.ru/> Антон Павлович Чехов. На сайте представлена биография, рассказы о чеховских местах, Чехов и театр, книги о Чехове и произведения самого писателя.

<http://www.silverage.ru/> Серебряного века силуэт... Культура Серебряного века – биографии и произведения писателей, поэтов, музыкантов, художников, театральных деятелей; статьи о литературных течениях и направлениях, периодических изданиях того периода; мемуары и др. публикации.

<http://turgenev.lit-info.ru/> Иван Сергеевич Тургенев. На сайте публикуются тексты романов, повестей и рассказов, пьес писателя, а также выдержки из книги: Ю. В. Лебедев. Тургенев. - М: Молодая гвардия, 1990 - (Жизнь замечательных людей).

<http://www.hlebnikov.ru/index.htm> Мир Велимира Хлебникова. Сайт представляет собой постоянно пополняющуюся Хлебниковскую энциклопедию, куда планируется включить все созданное Хлебниковым (его тексты, рисунки, словотворческие опыты, исторические подсчеты, научные изыскания, дневники, письма), библиография его работ и литература о нем, хроника жизни и творчества, полнотекстовые версии книг и статей о поэте, информация об основных хранилищах его наследия, архивах и музеях.

Посетители сайта могут послушать чтение стихов Хлебникова и музыку к его произведениям, увидеть портреты поэта и его современников, представителей русского литературного и художественного авангарда, иллюстрации, обложки книг, места, связанные с жизнью и творчеством Хлебникова.

<http://www.byliny.ru/> Русские былины. Цель проекта - открыть для широкой аудитории мир русского былинного эпоса. В разделе Былины представлены классические тексты, то есть былины, записанные собирателями XVIII-XX веков в далеких российских селах. В разделе Честь-Хвала размещены переложения классических былин на современный язык, сделанные Алексеем Лельчуком. Для удобства в конце каждого переложения дана ссылка на исходную былинку, а в конце былин есть ссылка на переложения. Раздел Персонажи представляет собой небольшой справочник по основным былинным героям. На Детской страничке изложена интересная информация об истории русских былин, написанная специально для юных посетителей нашего сайта. В Библиотеке Вы можете прочитать интересные книги

как по русскому эпосу, так и по истории Древней Руси.

<http://www.slovorusskoe.ru/Main.html> Слово Русское. Сайт посвящен русскому языку и фольклору. Здесь собраны пословицы и поговорки, высказывания и стихи о русском языке, статьи о фольклоре и обрядах, игры и развивающие материалы для детей.

<http://gorkiy.lit-info.ru/> Максим Горький. На сайте публикуются произведения писателя (повести, рассказы, пьесы), письма и публицистика, воспоминания, биографические и критические статьи.

<http://krylov.lit-info.ru/> Иван Андреевич Крылов. На сайте можно почитать басни, стихи, пьесы и прозу И.А. Крылова, воспоминания его современников, биографию баснописца и критические статьи.

<http://alekspushkin.ru/> Александр Пушкин. На сайте опубликованы стихотворения, поэмы, романы, драматические произведения, отрывки и наброски.

<http://www.rm.kirov.ru/> Русский медвежонок (языкознание для всех). Сайт международного конкурса для школьников, который проводится с 2000 года. На сайте публикуются задачи конкурса и статистические данные.

<http://s-marshak.ru/index.htm> «Недописанная страница» Самуил Маршак. Сайт о жизни и творчестве Самуила Яковлевича Маршака – биография, творчество (поэзия, проза, пьесы, переводы), фотоархив, информация об изданиях и художниках-иллюстраторах, работавших с Маршаком.

<http://litro.info/> Русская детская литература. Методологические основы детской литературы, история ее развития, характеристика детской литературы различных авторов, статьи русских писателей о детской литературе.

<http://yapsy.ru/> Я - психолог. Проект предлагает литературу, необходимую в сфере психологического знания и расширения научно-познавательного кругозора, а именно: большое количество статей из разных отраслей психологии; психодиагностические и учебные материалы; подробное собрание первоисточников по психологии и психотерапии.

<http://psiholognew.com/> В помощь психологу. Сайт для студентов психологических и педагогических специальностей, школьных психологов, педагогов и родителей. Материалы сайта включают психологические методики, подобранные для каждой возрастной группы с учетом ее особенностей, а также игры и упражнения на развитие внимания, памяти, мышления и коррекцию эмоциональной сферы личности, нарушений общения, научные и популярные статьи, книги, ссылки на полезные ресурсы по психологии.

<http://www.trepsy.net/> Психологические упражнения для тренингов. На сайте размещены упражнения и игры разной направленности для психолога-практика, тренеров, педагогов и родителей.

<http://vch.narod.ru/index.html> Психологическая лаборатория. Этот сайт предназначен для студентов психологических и педагогических специальностей. Он также будет полезен преподавателям, сокурсникам, медикам.

## Санитарно-гигиенические требования к учебным кабинетам.

### **Размещение ученических столов (парт) в кабинете.**

В учебных кабинетах обычной прямоугольной конфигурации столы размещаются в три ряда с соблюдением нужной освещенности рабочих мест, разрывов между рядами парт (столов) и стенами. При этом должно выдерживаться следующее расстояние:

от наружной стены до первого ряда парт (столов) – не менее 0,5м;

от внутренней стены до третьего ряда – 0,5м;

от задней стены до последних парт (столов) – 0,65м;

от классной доски до первых парт (столов) – 2м;

от классной доски до последней парты (стола) – не более 8м;

между рядами – 0,6м.

В классе в соответствии с количеством ростовых групп необходимо ставить мебель не менее трех различных групп (номеров). Если возникает затруднение с подбором мебели, лучше посадить школьника за парту большего, чем требуется, номера.

Для школьников принята ростовая шкала с интервалом в 15см. В соответствии с этой шкалой изготавливаются парты и комплекты ученических столов со стульями шести номеров.

### **Размеры парт, ученических столов и стульев**

№ мебели	Группа мебели	Группа роста, см	Высота крышки стола, обращенного к ученику (над полом, в см)		Высота переднего края сиденья (над полом, в см)		Цветовая маркировка	
			№ стола	Группа столов	№ стульев	Группа стульев	№ мебели	Группа мебели
1	-	100-115	46,0	-	26,0	-	оранж	-
2	А	115-130	52,0	54,0	30,0	32,0	фиолет	желтый
3	Б	130-145	58,0	60,0	34,0	36,0	желтый	красный
4	В	145-160	64,0	66,0	38,0	40,0	красный	голубой
5	Г	160-175	70,0	72,0	42,0	44,0	зеленый	зеленый
6	Д	От 175	76,0	78,0	46,0	48,0	голубой	-

Рассаживание учащихся должно проводиться учителями и классными руководителями под руководством врача (медицинской сестры) после измерения роста учащихся (в обуви) в начале каждого учебного года.

Согласно гигиеническим требованиям рабочие места в классах и кабинетах за первыми и вторыми партами в любом ряду нужно отводить учащимся со сниженным слухом. Учащиеся с пониженной остротой зрения должны сидеть за первыми партами в ряду у окна. При хорошей коррекции остроты зрения очками учащиеся могут сидеть в любом ряду. Учащимся с ревматическими заболеваниями, склонным к частым ангинам и острым воспалениям верхних дыхательных путей, рабочие места лучше отводить дальше от окон.

Не менее двух раз за учебный год учащихся, сидящих в 1-м и 3-м рядах, меняют местами, не нарушая соответствия номера парты их росту.

При расстановке в классе мебель меньших размеров ставят ближе к классной доске, а больших размеров - дальше. В тех случаях, когда возникает необходимость поставить мебель больших номеров ближе к классной доске, ее следует ставить только первой в 1-м и 3-м (4-м) рядах.

Поверхность классной доски должна быть ровной, без изъянов и выпуклостей, равномерно окрашенной по всей площади. Цвет покрытия может быть темно-зеленым, темно-коричневым, черным. Состояние зрительных функций, а также работоспособность учащихся более благоприятны при чтении и списывании текста, написанного на темно-зеленой доске ярко-желтым мелом. Нижний край классной доски над полом устанавливается: для начальной школы на уровне 75-80 см, для учащихся 5-11 классов - 80-90 см.

### **Освещение учебных кабинетов.**

Естественное освещение классных комнат, учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и других основных помещений считается достаточным, когда коэффициент естественной

освещенности на наиболее удаленном от окна месте достигает 1,75-2,0% (средняя полоса России).

Основной поток света в учебных помещениях должен предусматриваться только с левой стороны от учащихся. Во время учебных занятий яркий свет не должен слепить глаза, поэтому световые проемы в стене, на которой расположена клас-сная доска, не допускаются. Беспорядочное развешивание на стенах учебных помещений плакатов, стендов и др. резко снижает светоотражение поверхностей, вот почему все пособия следует развешивать на стене, противоположной доске, так, чтобы верхний край предметов не располагался выше 1,75 см от пола. Шкафы и другое оборудование следует устанавливать у задней стены помещения.

В кабинетах черчения и рисования оптимальной является ориентация окон на север, северо-восток, северо-запад, а в кабинетах биологии - на юг. Светопроемы учебных кабинетов оборудуются регулируемых солнцезащитными устройствами типа жалюзи, тканевыми шторами светлых тонов, сочетающихся с цветом стен, мебели. В нерабочем состоянии шторы необходимо размещать в простенках между окнами. Шторы из поливинилхлоридной пленки не используются. Искусственное освещение имеет не меньшее значение, чем естественное. В средней полосе России при начале занятий в 8 ч. 30 мин. на первых двух уроках освещенность на рабочем месте естественным светом оказывается недостаточной. В связи с этим необходимо на первые два урока включать искусственное освещение. Классная доска освещается двумя установленными параллельными ей зеркальными светильниками. Указанные светильники размещают выше верхнего края доски на 0,3 м и на 0,6 м в сторону класса перед доской.

Для максимального использования дневного света и равномерного освещения учебных помещений рекомендуется:

не закрашивать оконные стекла;

не расставлять на подоконниках цветы - их следует размещать в переносных цветочницах высотой 65-70 см от пола или подвесных кашпо в простенках окон;

очистку и мытье стекол проводить 2 раза в год (осенью и весной).

#### **Отделка учебных кабинетов.**

Для отделки учебных помещений используются отделочные материалы и краски, создающие матовую поверхность с коэффициентами отражения:

для потолка - 0,7-0,8;

- для стен - 0,5 - 0,6;

для пола - 0,3-0,5.

Следует использовать следующие цвета красок:

для стен учебных помещений - светлые тона желтого, бежевого, розового, зеленого, голубого;

для мебели (парты, столы, шкафы) - цвета натурально дерева или светло - зеленый;

для классных досок – темно - зеленый, темно-коричневый;

для дверей, оконных рам - белый.

Объем учебной информации, передаваемой аудиовизуальными средствами. При использовании в общеобразовательных учреждениях аудиовизуальных технических средств обучения (АВ ТСО) длительность их непрерывного применения в учебном процессе устанавливается согласно таблице

#### **Длительность непрерывного применения на уроках различных технических средств обучения**

Классы	Длительность просмотра (мин.)			Воспроизведение звукозаписи
	Диафильмов, диапозитивов	кино-, видео-фильмов	учебных теле-передач	
1-2	7-15	15-20	15	до 15
3-4	15-20	15-20	20	
5-7	20-25	20-25	20-25	до 20
8-11	-	25-30	25-30	

### **Воздушно-тепловой режим.**

Площадь исправно работающих фрамуг и форточек в учебных кабинетах должна быть не менее 1/50 площади пола. Фрамуги и форточки должны функционировать в любое время года.

Учебные кабинеты проветриваются во время перемен. Длительность сквозного проветривания определяется погодными условиями, а до начала и после занятий осуществляется сквозное проветривание.

Длительность сквозного проветривания учебных помещений в зависимости от температуры наружного воздуха

Наружная температура	Длительность проветривания помещений (мин.)	
	в малые перемены	в большие перемены
от +10°С до +6°С	4-10	15-20
от +5°С до 0°С	3-7	10-15
от 0°С до -5°С	2-5	10-15
от -5°С до -10°С	1-3	10-15
ниже -10°С	1-1,5	5-10

При температуре наружного воздуха более +10°С целесообразно проводить занятия при открытых фрамугах и форточках.

Температура воздуха в классных помещениях, учебных кабинетах, лабораториях в зависимости от климатических условий должна составлять:

18-20°С при их обычном остеклении;

в учебных мастерских - 15-17°С;

в актовом зале, лекционной аудитории, классе музыки - 18-20°С;

в спортзале и комнатах для проведения секционных занятий - 15-17°С;

в раздевалке спортивного зала - 19-23°С;

в медицинской комнате - 21-23°С;

в рекреациях - 16-18°С;

в библиотеке - 17-21°С.

Перепад температуры воздуха в учебном кабинете, как по вертикали, так и по горизонтали не должен превышать 2-3°С.

Уроки физкультуры следует проводить в хорошо проветриваемых залах. Для этого необходимо во время занятий в зале открывать одно-два окна с подветренной стороны при температуре наружного воздуха выше +5°С и слабом ветре. При более низкой температуре и большей скорости движения воздуха занятия в зале проводятся при открытых фрамугах, а сквозное проветривание - во время перемен в отсутствие учащихся.

При достижении в помещении температуры воздуха в 15-14°С проветривание зала следует прекращать.

В помещениях общеобразовательных учреждений относительная влажность воздуха должна соблюдаться в пределах 40-60%.

В школьных мастерских, где работа на станках и механизмах связана с выделением большого количества тепла и пыли, оборудуется механическая вытяжная вентиляция. Кратность воздухообмена должна составлять не менее 20 м<sup>3</sup> в час на одного ребенка. Станки и механизмы должны отвечать требованиям санитарных норм и иметь соответствующие защитные приспособления.

Рекомендации психолога по цветовому оформлению учебных кабинетов

Человеческий организм реагирует на цвет.

Желтый цвет - светлый, как солнечный день - вызывает веселое, радостное настроение.

Фиолетовый и синий цвета - неуверенность, сумрачность.

Голубой цвет мы воспринимаем как легкий, небесный цвет. Стены, окрашенные в темно-синий цвет, вызывают у нас грустное настроение.

Светлая зелень кажется легкой, воздушной и, наоборот, болотно-зеленый цвет - мягким и тяжелым.

Зеленый цвет успокаивает нас, клонит ко сну, вызывает желание помечтать.

Коричневый цвет воспринимается более жестким и землистым по сравнению с чистым

оранжевым.

Чисто красный цвет прежде всего выражает силу, активность.

Активные цвета - желтый и красный - всегда имеют перевес над пассивными - синим и зеленым, поэтому они желательны в небольших дозах. Желтый и красный запечатлеваются в памяти гораздо глубже. В силу этих свойств красное как акцент, предпочтительнее зеленого или синего, которые не бросаются в глаза.

В классе школы зеленая передняя стена при желтых боковых стенах создает благоприятные условия для работы, т.к. глаза не утомляются ярким цветом, и от соответствующей окраски боковых стен ощущается теплота.

Цветопсихологические исследования детей показали, что дети отдают предпочтение тому или иному цвету в зависимости от возраста.

В раннем возрасте они предпочитают красный или пурпурный цвет, причем девочки, главным образом, розовый.

В возрасте 9-11 лет интерес к красному цвету постепенно заменяется интересом в начале к оранжевому, затем к желтому, желто-зеленому, а затем к зеленому.

После 12 лет любимый цвет - синий.

Часто возбужденный ребенок после того, как ему показывают в окружающей среде предмет красного цвета, успокаивается. Когда мы привносим красный цвет в оформление классов для

младших школьников, будь то красная панель или красная стена, то можем быть уверены, что этот цвет будет действовать на детей успокаивающе.

Необходимо по возможности избегать окрашивания классной доски в черный цвет, лучше предпочесть темно-зеленый или темно-синий цвет. Не следует на стене, где висит классная доска, создавать резкий цветовой контраст, чтобы не утомлять зрение учащихся.

Возраст	Предпочитаемые цвета	Цвет, вызывающий отрицательное отношение	Преобладающее психологическое состояние
4-10	Красный, пурпурный,	Черный, темно-корич-	Пребывание в мире сказок
11-12	Зеленый, желтый, красный	Оливковый, пастельно-зеленый, лиловый	Преобладание чувственного восприятия мира
13-16	Ультрамарин, оранжевый, зеленый	Фиолетовый, лиловый	Рациональный подход к восприятию мира, развитие
17-19	Красно-оранжевый	Пурпурный, розовый	Инстинктивно-целенаправленное восприятие

Передняя стена во многих случаях может быть окрашена в цвет, более интенсивный по сравнению с задней и боковыми стенами.

В подготовительном и первом классе можно рекомендовать интенсивные чистые красные тона. Красный цвет в комнате для второклассников можно постепенно заменять оранжево-красным или оранжевым, для 10-ти и 11-летних детей – желтым и желто-зеленым, затем – зеленым.

Для детей переходного возраста начинает играть определенную роль синий цвет, но обязательно в сочетании с оранжевым, т.к. класс с большим количеством синего цвета создает «холодное» впечатление.

Оранжево-желтый цвет более чем синий, способствует сосредоточенности внимания.

В классах, где учащиеся занимаются ручным трудом, в отличие от учебного класса, следует применять голубой цвет. Этим же цветом следует окрашивать музыкальный класс. Спортивный зал надо выдерживать в иных красках. Здесь будет удачным сочетание голубого и светло-зеленого цвета.

В школах следует избегать тонов грязных, сероватых, даже тогда, когда они считаются «скромными» тонами. Школе нужны чистые ясные тона.

Залы и коридоры должны вызывать чувство широкого пространства и движения. Они так же, как и стены лестниц, могут быть окрашены в светло-синий и желтый цвет, т.е. цвет, контрастный окраске учебного класса, т.к. дети должны чувствовать себя на отдыхе.

В школе, оформленной в радостные и живые цвета, процесс обучения менее утомителен и

более приятен.

## **Схема кабинета**

### **Условные (цифровые) обозначения**

1. Дверь входная
2. Учебная доска
3. Рабочая зона учителя
4. Рабочая зона учащихся
5. Компьютер
6. Шкафы

Площадь кабинета 48 м<sup>2</sup>

