

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Цифровое моделирование одежды»

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Данная общеобразовательная программа является общеразвивающей программой художественной направленности, модифицированной. Программа разработана в соответствии: 1. Государственная программа Калужской области «Развитие общего и дополнительного образования в Калужской области». Постановление Правительства Калужской области от 29 января 2019 года № 38 «Об утверждении государственной программы Калужской области «Развитие общего и дополнительного образования в Калужской области». 2. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года № 729-р. 3. Письмо Министерства образования и науки от 18 ноября 2015 года № 09- 3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)), 4. Положение о режиме занятий учащихся в детских творческих объединениях Муниципального казённого образовательного учреждения «МКОУ «Шайковская средняя общеобразовательная школа №1». 5. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Муниципального казённого образовательного учреждения «МКОУ «Шайковская средняя общеобразовательная школа №1». 6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4.07.2014 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». 7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 8. Проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (паспорт проекта утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 N 16); 9. Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года. Распоряжение правительства Российской Федерации от 08.12.2011 № 2227-р. 10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р. 11. Устав Муниципального казённого образовательного учреждения «МКОУ «Шайковская средняя общеобразовательная школа №1». 12. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ. 14. Нормативно-правовые документы учреждения: - Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в МКОУ «Шайковская СОШ №1»; - Учебный план; - учебный график; - Правила внутреннего трудового распорядка; - Инструкции по технике безопасности.

2. Цель изучения дисциплины

содействие развитию личности ребенка по формированию компетенциям направления «Цифровой модельер» посредством приобретения навыков 3D конструирования и моделирования с помощью современных программных средств, основ 3D сканирования и печати..

3. Основные образовательные технологии

При реализации программы «Цифровое моделирование одежды» используются как традиционные методы обучения, так и инновационные технологии: словесные, наглядные, практические методы, методы проблемного обучения, программированного, алгоритмический метод, проектный, метод взаимообучения, метод информационной поддержки, дизайн-анализ. Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес учащихся к учебному процессу.

На занятиях предлагается использовать технологические карты изготовления изделий, которые приучают учащихся к самостоятельной работе, стимулируют познавательную активность учащихся. Применение технологии создания успеха дает учащемуся возможность осознать свою творческую ценность, продвигает к новым высотам творческих достижений. Педагог должен создавать атмосферу радости, удовольствия, соучастия учащихся в процессе восприятия материала и потребность активной творческой отдачи при выполнении практических заданий. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, учащиеся перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Предметные результаты - развитие познавательного интереса к чему-либо, включение в познавательную деятельность, приобретение определенных знаний, умений, навыков, компетенций и т.п.

обучающиеся будут знать: профессиональную терминологию, правила по охране труда и технике безопасности; программные средства для осуществления деятельности цифрового модельера, мировые технологии модной индустрии в виртуальной среде, принципы конструирования одежды, используя виртуальные 2D лекала или 3D моделирование; технологию создания лекал с использованием баз данных, либо путем построения в САПР конструкции по результатам снятия мерок; 3D демонстрацию и виртуальный показ, правила использования ПО для создания лекал; эргономические требования к свойствам одежды будут уметь владеть специальным программным обеспечением, создавать (разрабатывать) или изменять 2D лекала различных видов одежды, таких как прилегающие жакеты, платья, юбки, брюки; выполнять виртуальную примерку на 3D модель фигуры различных видов одежды разнообразных форм и силуэтов; учитывать свойства различных тканей при 3D моделировании, прогнозировать проблемы на этапе 3D моделирования и конструирования с учетом особенностей ткани, строения фигуры заказчика, использовать оптимальные техники конструирования и виртуальных технологических процессов.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Объем программы: 72 часа. Срок реализации программы: 1 год. Форма обучения: очная, групповая, индивидуальная. Режим занятий: занятия рассчитаны на 36 учебных недель, по 2 учебных часа в неделю. Занятия бинарные. Организация обучения по программе осуществляется на базе МКОУ «Шайковская СОШ №1»

6. Формы контроля

При проверке и оценке качества успеваемости необходимо выявлять, как решаются основные задачи обучения, т. е. в какой мере учащиеся овладевают знаниями, умениями и навыками, мировоззренческими и нравственно-эстетическими идеями, а также способами творческой деятельности. Существенное значение имеет также то, как относится тот или иной учащийся к обучению, работает ли он с необходимым напряжением постоянно или урывками и т. д. Все это обуславливает необходимость применения всей совокупности методов проверки оценки знаний.

- Повседневное наблюдение за учебной работой учащихся.

- Устный опрос - индивидуальный, фронтальный, уплотненный. Этот метод является наиболее распространенным при проверке и оценке знаний.
- Письменная проверка.
- Оценка каждого этапа освоения программы.
- Оценивание итогового результата, проекта учащегося.